**Projektmitarbeiterin Dr. Maria Lucia Weigel**

Maria Lucia Weigel (geb. 1965), Studium der Europäischen Kunstgeschichte, Klassischen Archäologie und Ägyptologie an der Ruprecht-Karls-Universität, Heidelberg und der Sorbonne, Paris. 1995 Magister Artium, 2010 Promotion.

  
Dr. Maria Lucia Weigel Foto: Thomas Rebel

Seit 1993 freiberufliche Tätigkeit auf dem Gebiet der zeitgenössischen Kunst, seit 1998 Lehrtätigkeiten an der Pädagogischen Hochschule Heidelberg und den Universitäten Tübingen und Karlsruhe. 2000: Wissenschaftliche Hochschulassistenz im Rektorat der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe. 2001-2003: Durchführung des Projektes „Wissenschaftliche Erschließung und Dokumentation der druckgraphischen Sammlung“ im Melanchthonhaus Bretten, seit 2008 freie Mitarbeiterin der Europäischen Melanchthon-Akademie Bretten. Seit 2014 Durchführung des wissenschaftlichen Ausstellungs-Projektes „Reformatoren im Bildnis“ an der Europäischen Melanchthon-Akademie Bretten.